**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 06.03.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe: TADB (Dinleme/İzleme), TAKB (Konuşma), TAEOB (Erken Okuryazarlık)**  **• Matematik: MAB.1 (Sıralama), MAB.6 (Sayma)**  **• Fen: FBAB1 (Bilimsel Gözlem)**  **• Sosyal: SBAB1 (Zamanı algılama ve kronolojik düşünme)**  **• Hareket: HSAB1 (Psikomotor beceriler), HSAB2 (Sağlık)**  **• Sanat: SNAB4 (Sanatsal uygulama)**  **•** |
| Kavramsal Beceriler | **Sıralama** |
| Eğilimler | **Merak (E1.1)**  **• Yaratıcılık (E3.2)** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | • Sosyal Duygusal Öğrenme: SDB2.1 (Grup iletişimine katılma, paylaşma, sorumluluk alma) |
| Değerler | **Paylaşma ve dayanışma (gözlem evinde birlikte film izleme)**  **• Sorumluluk alma (kodlamada doğru rengi seçme)**  **• Bilime saygı (Ali Kuşçu ve astronotların yaşamı üzerinden)**  **• Takım ruhu (arkadaşlarıyla birlikte doğru-yanlış çalışması yapma)** |
| Okuryazarlık Becerileri | OB1: Bilgi okuryazarlığı (gözlem → sonuç çıkarma)  • OB4: Görsel okuryazarlık |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | Sosyal-Duygusal Alan  1. Çocuk, grup etkinliklerine katılır ve sorumluluk alır.  • Kod: SD.A1.K1  • Açıklama: Çocuk grup içinde iş birliği yapar, sıra bekler, arkadaşlarının fikrine saygı duyar.  2. Çocuk, farklı ortamlara ve rollere uyum sağlar.  • Kod: SD.A2.K3  • Açıklama: Astronot drama etkinliğinde verilen role uygun davranır, farklı yaşam koşullarına empati gösterir.  ⸻  🔹 METEMATİK Alan  3. Çocuk, gözlem yapar ve elde ettiği bilgileri açıklar.  • Kod: B.A3.K2  • Açıklama: Astronotların yaşam koşullarını doğru-yanlış görsellerinden ayırt eder ve sözel olarak ifade eder.  4. Çocuk, problem çözme becerisini kullanır.  • Kod: B.A4.K1  • Açıklama: Uzay kıyafeti tasarımında hangi malzemeyi nasıl kullanacağını planlar.  ⸻  🔹 Dil Alanı  5. Çocuk, duygu ve düşüncelerini sözlü olarak ifade eder.  • Kod: D.A1.K2  • Açıklama: “Ben astronot olsaydım…” cümlesini tamamlayarak hayal gücünü paylaşır.  6. Çocuk, dinlediklerini ve gördüklerini anlamlandırır.  • Kod: D.A2.K1  • Açıklama: Astronotların görevleri ve uzay yaşamı ile ilgili açıklamaları kendi cümleleriyle yeniden söyler.  ⸻  🔹 HAREKET Alan  7. Çocuk, el-göz koordinasyonu gerektiren çalışmaları yapar.  • Kod: M.A1.K3  • Açıklama: Astronot kıyafet tasarımında kesme, yapıştırma ve boyama yapar.  8. Çocuk, bedenini ritmik hareketlerle kullanır.  • Kod: M.A2.K4  • Açıklama: Uzay yürüyüşü drama etkinliğinde düşük yerçekimine uygun hareketler yapar. |
| İçerik Çerçevesi | Kavramlar  • Uzay, Astronot, Gözlemevi, Gezegen, Roket, Gözlük, Sıra, Doğru–Yanlış, Kodlama, Renkler  🔹 Sözcükler  • Astronot, roket, gözlem, gezegen, sıra, evre, keşif, bilim, doğru, yanlış  🔹 Eğitim Ortamı  • Sınıf uzay temasıyla süslenir.  • Minderler, film ekranı (projeksiyon veya görsel kartlar), kodlama tablosu hazırlanır.  • Çocuklar grup ve bireysel çalışmalara uygun şekilde düzenlenir.  🔹 Materyaller  • Uzay gözlüğü maketleri  • Astronot ve gezegen görselleri  • Doğru–yanlış kartları (✓ ve ✗)  • Kodlama tablosu ve renkli kalemler  • Dünya, Ay, Güneş maketi (gerekirse top veya model) |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Günaydın Astronotlar!” öğretmen çocukları selamlar. Çocuklar sırayla uzay selamı yapar: “3-2-1 Kalkış!” diyerek ellerini yukarı kaldırır. Ardından gökyüzüne bakıyormuş gibi yaparak günün temasına giriş yapılır.  ⸻  🔹 Öğrenme Merkezi  • Fen Merkezi: Gezegen ve astronot kartları incelenir.  • Matematik Merkezi: Sıra sayısı oyunu, doğru–yanlış eşleştirmesi yapılır.  • Sanat Merkezi: Kodlama tablosu ile roket boyama etkinliği yapılır.  ⸻  🔹 Beslenme  “Uzay kahvaltısı” adı verilerek meyveler küçük parçalar halinde sunulur. Çocuklara “Astronotlar da uzayda paketli yiyecekler yer, biz de sağlıklı paketler açıyoruz.” denir.  🔹 Etkinlikler  1️⃣ Sıra Sayısı – Gözlemevinde Film  • Hikaye dili: “İğde ve Ladin gözlemevine gittiler. Film başlamadan önce herkes sırayla oturdu. Hadi, bakalım kim birinci sırada, kim ikinci sırada?”  • Çocuklar görsellerden sıra sayısını belirler.  • Sayma, sıra kavramı ve gözlem becerisi pekiştirilir.  Ayda yaşam/sığınak  Uzada yaşayan canlıların evlerinin nasıl olabilecği üzerinden sohbet başlatılır.  • Uzaydaki evlerin penceresi, kapısı var mıdır?  • Bu evler ne kadar yüksektir?  • Bu evlerin merdiveni var mıdır?  • Eğer ayda yaşasaydık nasıl bir ev inşaa ederdik?  Gibi sorular sorulur.  Ayda yapılan yapılar incelenir. Aşağıdaki açıklama yapılır.  Astronotların ayda evler inşaa etmek istediklerini ifade edilir. Fakat ayın atmosferi olmadığı için bu yapıların çok güçlü yapılması gerekiyor.  Atronotlar kare evler yapmayı denemişler fakat kare yamulmuş. Daha sonra üçgen evler yapınca yıkılmadığını görmüşler.  • Üçgen şekiller ile nasıl bir ev tasarlamak isteyecekleri sorulur.  • Hangi malzemeyi kullanırlardı. (taşlar, ağaç dalları, demir, beton, kaya)  Ay sığınak evi oluşturulur. Ağaç dalları, sopalar, kumaşlar, minderler kullanılır. Çocukların içine girebileceği büyüklükte yapılır.  Not: Eğer yapılabilirse çocuklar için basit çadırlar alınabilir takıp çıkarmalı. Çocuklar bu çadır parçalarından inşaa edebilirler.    2️⃣ Astronotların Yaşamı – Doğru / Yanlış  • Hikaye dili: “Astronotlar uzayda çok dikkatli olurlar. Sizce astronot uzayda pizza yer mi? Ay’da uyuyabilir mi?”  • Çocuklar doğru olanlara ✓, yanlış olanlara ✗ koyar.  • Bilimsel düşünme, akıl yürütme ve gözlem yapma desteklenir.  **Ayda Yaşam/krater**  Öncelikle meteorların görselleri incelenir. Çocuklara alimünyum folyo verilir. Çocuklar buruşturarak toplar haline getirir. Toplar incelenir.  Ayın atmosferinin olmadığından dolayı meteorların ayın yüzeğine çarptığından bahsedilir.  Duvara siyah karton üzerine sürülen beyaz diş macununa yapılan bu meteorlar atılarak nasıl çaprtığı deneyimlenir. Ayın üzerinde oluşan izler incelenir.  Daha sonra çocuklar kumun içinde taşlar ile kendileri izler oluşturur. Herkes birbirine izlerini gösterebilir.  3️⃣ Roket Kodlama – Uzay Yolculuğu  • Hikaye dili: “Roketimiz uzaya çıkmak için hazır. Ama önce doğru renklerle kodlamamız gerekiyor. Hangi kareye hangi gezegenin rengi gelmeli?”  • Çocuklar tabloya göre roketi boyar.  • Matematiksel düşünme, renk kavramı ve motor beceriler desteklenir.  **Uzay Parkuru**  Sınıfa huloloplar sandalyelere sabitlenir. Aralarına meteor gibi toplar asılır. Çocuklar bu parkurdan meteorlara dokunmadan geçmeye çalışır.  Not: bu süreçte öğretmen çocuklara anlamlı yapmak için bir hikâye uydurabilir. Uzay yolculuğuna çıkmış hikaye kahramanları gibi..  🔹 Değerlendirme  • Çocuklardan etkinlik sonrası şunlar sorulur:  • “Sence astronot olmak zor mu?”  • “Roketi hangi renklerle boyadın, neden?”  • “Gözlemevinde kaçıncı sırada oturdun?”  • Gözlem formu ile bireysel katılımlar kaydedilir. |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Zenginleştirme  • Drama: Uzayda yürüyormuş gibi ağır hareketlerle yürüyüş yapılır.  • Şarkı: “Roketimiz uzaya gidiyor, 3-2-1 fırlat!” tekerlemesi söylenir.  • Oyun: Çocuklar sırayla “gezegen isimlerini” sayar. |
| Destekleme | . Destekleme  • Renkleri karıştıran çocuklara ek görseller gösterilir.  • Sıra kavramında zorlanan çocuklarla tekrar sayma oyunu oynanır.  • Dikkati dağınık olan çocuklara bireysel rehberlik yapılır. |
| Aile/Toplum Katılımı | 🔹 Aile Katılımı  • Evde çocuklarla birlikte “Roket maketi” yapılması istenir.  • Anne-babalardan “Bir bilim insanı seçip kısa bilgi getirmeleri” rica edilir.  AİLE KATILIMI 79 TAMAMLANIR  Toplum Katılımı  • Meteorolojiye sanal ziyaret (hava tahmini)  • Astronomi müzesine gezi önerisi |